AÑO X — Guadalajara Viernes 2 de Septiembre de 1910. — NUM. 934

Franqueo concertado

SUSCRIPCIONES

Pesetas

Guadalajara, mes..... 0,50
Provincias, trimestre... 1,50
Extranjero, íd. ... 3

Pagos adelantados

Número suelto, 10 cts.

La Región

Franqueo concertado

PERIÓDICO SEMANAL

Se publica los viernes

DIRECTOR:
DON MIGUEL SOLANO

Oficinas: Plaza de Marlasca,

Telegramas: Región

BIBLIOTECA PROVINCIAL GUADALAJARA

✝

EL SEÑOR

D. NARCISO SANCHEZ HERNANDEZ

DIPUTADO PROVINCIAL

Ha fallecido en la villa de Lupiana

A las cuatro y media de la tarde del día 24 de Agosto de 1910

R. I. P.

El Sr. Presidente de la Excma. Diputación provincial; el Consejo de Administración de «La Eléctrica», de Guadalajara; su desconsolada viuda D.ª Catalina Alvarez; hijos doña Elisa y D. Julio; hijo político D. Vicente Trotonda; nietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia:

TIENEN el sentimiento de participar á sus amigos tan sensible pérdida, y les ruegan se sirvan encomendar su alma á Dios.

EN EL CENTENARIO DE BALMES

Con poca, ó mejor dicho, con ninguna solemnidad, si se tiene en cuenta la grandeza y significación de Balmes, celebramos hoy el centenario del nacimiento de este doctor insigne, la más pura, brillante y completa gloria de la España moderna, en el orden de la elevada especulación filosófica y de sus atinadas aplicaciones á la defensa de las verdades religiosas y del orden social, así como el estudio de la Historia, de la Sociología y de la política.

En treinta y ocho años de vida, de los que únicamente los ocho últimos fueron de vida pública, literaria y periodística, el genio de Balmes recorrió una órbita inmensa por los espacios de la ciencia y por los de la controversia diaria, dejando raudales de luz para muchas generaciones.

Fué filósofo en los más nobles sentidos de la palabra, como enamorado de la verdad y como investigador infatigable de las razones supremas de todas las cosas. Amamantando en la «Suma Teológica», en la inconmovible tradición que comienza en Grecia, continúa en Roma y sigue con los Santos Padres y doctores de la Iglesia hasta encontrar su más sintética y acabada fórmula de expresión en Santo Tomás de Aquino, fundamentó su pensar; pero sin esclavizarlo, que no era Balmes de aquellos para quienes la palabra del maestro en las humanas disciplinas, por alto, autorizado y respetable que sea, es imposición como dogmática, y jamás abdicó de su facultad de discurrir, y así fué original en muchas de sus elucubraciones, y aun en las materias donde siguió la senda trillada, tiene la originalidad del que no repite lo aprendido, sino que ha vuelto á meditarlo y sentirlo, haciéndolo suyo, aunque antes haya sido de otros.

La inteligencia de Balmes era sutilísima, y nada le hubiera sido más fácil que inventar un sistema con que sentar plaza de fundador de escuela; opusiéronse á semejante vanidosa travesura su sinceridad, su seriedad, su amor á la verdad, su buen sentido tan español, ó, si se quiere, tan catalán, que sirvió siempre de contrapeso á su entendimiento tan poderoso como su fantasía.

Leyendo á Balmes se siente, no sólo admiración por su talento, sino la íntima complacencia espiritual de estar oyendo á un hombre honrado que no trata de deslumbrarnos ni de cegarnos con el resplandor fosfórico de sus palabras, sino que quiere convencernos de lo que él está ya convencido, de lo que llegó él á convencerse tras largo tiempo de hondas y sinceras meditaciones; esta hombría de bien de Balmes, rara en los publicistas, dá á todos sus escritos una diafanidad y una llaneza encantadoras que van, por singular privilegio de su genio, apareadas con la más soberana elocuencia.

Estas cualidades excelsas del filósofo y del historiador filosófico reflejáronse también en el político y en el periodista, faz de la ingente figura de Balmes, que quizás sea la más grandiosa y magnífica. Porque Balmes fué político activo y periodista militante, no ciertamente llevado del afán de medro, ni de hacer famoso su nombre halagando los prejuicios de la multitud, sino por especial y elevadísima vocación, creyendo firmemente cumplir un deber que el mismo Dios le había impuesto al inspirarle, por medio del estudio y de la realidad, la idea fundamental de la salvación ó regeneración de España.

Esta idea no era otra sino la unión de todos los españoles católicos y monárquicos, carlistas é isabelinos como se decía entonces, sobre la base de una concordia sincera, no sólo personal, sino de doctrinas. Creía Balmes que lo que se llama el antiguo régimen había concluído definitivamente con la muerte de Fernando VII y que á pesar del número, virtudes y decisión de los carlistas, era ya completamente imposible restaurarlo; creía más: que semejante restauración no era conveniente, ni apetecible; estaba convencido de que las sociedades modernas no volverían á sujetarse jamás á la coyunda de realismo neto. Catolicismo y Monarquía: he aquí lo único que había que conservar; pero templando la segunda con una Constitución verdadera y con un Parlamento, soberano en cuanto á la votación del impuesto, y copartícipe con el Rey de la potestad legislativa. Unir la tradición en lo que tiene de bueno, y debe tener de eterno, con los cambios y exigencias del tiempo actual, en lo que tienen de legítimos é inevitables; tal era la idea fundamental de Balmes.

CRÓNICA

«La próxima temporada.»

Las empresas teatrales han lanzado sus pomposos anuncios y las imprescindibles gacetillas de la prensa, en las que se dan á conocer con todo detalle los programas de la campaña artística de cada compañía, en los distintos Teatros de la Corte de los milagros.

¡Qué se va á empezar!, pregonan á tambor batiente los diligentes reporters que son á la vez asiduos concurrentes á los saloncillos de los teatros; y la temporada teatral que se aproxima, nos seduce ante la perspectiva de un exquisito cultivo del arte.

«Agora veredes» como dijo Agrages, de seguro que volvemos á las andadas ó empeoramos que todo es posible, aunque no lo parezca, pues en cada temporada que comienza, tenemos la inevitable innovación que consiste un nn saltito hacia adelante en el camino de la sicalipsis.

Gomez Carrillo, atribuye la mala fama de los franceses y en particular de Paris, á la degeneración del arte dramático, pues no hay obra del teatro francés que no tenga por base de su argumento, el inevitable tríptico que la sociedad moderna considera como de gentes de buen tono. ¿No les parece mónstruosa esta consideración?

Una señorita de esmerada educación y finas cualidades, al visitar Paris por vez primera preguntaba á un sacerdote:

—¿No hay ningún teatro en Paris donde se representen obras honestas?

—Ninguno, desgraciadamente todos cultivan un género peligroso y por todos extremos censurable.

—¿En este caso; á qué teatro asisten las hijas de familia?

—Las hijas de familia, no van al teatro—, respondió el sacerdote—porque el teatro francés es inmoral. Esto mismo nos va á ocurrir en España y especialmente en Madrid, en donde la mayor parte son centros de corrupción de costumbres, y el género ínfimo ha sentado sus reales, no llevando trazas de desaparecer pues diariamente vemos que las obras más atrevidas, son las más solicitadas y los escenarios deshonestos se multiplican sin interrupción.

Desechemos este pesimismo desconsolador, y confiemos en nuestras arraigadas creencias y severos principios; pero si juzgamos necesario limpiar esos escenarios de tanta inmundicia, hagámoslo sin vacilaciones, hoy mejor que mañana para que no tengamos los españoles, con justa razón, que avergonzarnos como los parisinos de nuestra mala fama, porque fuera de casa somos todavía considerados como pueblo de una grandeza moral inmensa. Pensemos que este concepto está en razón directa con nuestro merecido crédito y que no debemos perderle entre bastidores.

El teatro inmoral, es un escollo en que naufragan todas las virtudes y en vez de deleitar el espíritu, hay espectáculos que solo sirven para inspirar en el alma de la fogosa juventud, pasiones lascivas que se la ofrecen bajo las apariencias más seductoras.

En Eslava, según dicen, han reforzado la compañía, y escuso decirles, carísimos lectores, si con la fuerza que tenía no era posible detener su marcha, qué será ahora que aumenta la presión. *Pobrecillos petimetres, abonados á butaca de orquesta, os espera una elevación de temperatura y... de precios, que no será muy espiritual pero á vosotros se os figurarán misterios ideales de la hermosura y de los hechizos de las actrices, que al mismo tiempo que destrozan vuestras almas cándidas vacian vuestros bolsillos, con su aliento voluptuoso.*

El Gran Teatro, también promete grandes innovaciones en el camino emprendido este verano, y el cuadro escénico de mujeres bonitas vá á prosperar en calidad y en tamaño. Más que un cuadro, parecerá un Museo de Gracias, donde continuarán in crescendo, *las revistas altamente sugestivas que hacen furor por su vistosidad y aparato; pues si bien es verdad que allí no hay arte, ni literatura, ni nada que se parezca, en cambio hay ídolos de carne, que lucen sus formas provocativas, cautivando con sus miradas, sus sonrisas, sus movimientos, sus curvas y sus morbideces.*

Una joven de exquisita belleza y muy culta, que ha elegido para residencia de verano nuestra modesta playa *de la Concordia, me decia la otra noche hablando de la próxima temporada:*

—Cuando no hay función en el Español ó en Lara, estamos condenadas las mujeres á no asistir á los espectáculos teatrales.

—¿Pues no hay algún otro teatro—pregunto yo—dónde se pueda asistir sin menoscabo del pudor?

—Solo uno—me responde—el Cómico donde como V. sabe actúan la genial Loreto y el simpático Chicote.

—Es verdad, señorita, estoy convencido de que estos dos actores inteligentes y admirables, no han necesitado desprestigiar al arte para triunfar.

En la próxima temporada, que empezará dentro de breves días, el teatro donde actúa con éxito creciente la compañía Prado-Chicote, será saludado por la trompeta de la Fama, pero de la fama legítima y pura, ganada en noble lid, en la honrosa y larga batalla que vienen sosteniendo estos dos esclarecidos artistas en favor del verdadero arte, en el cual han conquistado, para bien de España, el hermoso galardón de la Gloria.

EMILIO JIMENEZ Y JIMENEZ.

Revista Agrícola

PLANTACION DE LAS VIÑAS

Convencidos los labradores de la importancia que tienen las buenas plantaciones, dispuestos á efectuarlas en los terrenos que sometieron al análisis y conformes también en que para cada uno de dichos terrenos se deben cultivar preferentemente determinadas variedades de porta-injertos, le queda por reso ver el problema de adquirirlos, no por el coste, puesto que en los años que corremos cotízanse á bajo precio, sino para dar con un viverista que cultive y venda con conciencia el producto de sus viveros, porque hay muchos que siempre tienen surtido de todas cuantas variedades le soliciten los propietarios para sus diferentes terrenos, y éstos convencidos de que llevan para la finca A, que contiene exceso de cal, Berlandieri por Aramon k ó Chaselas por Berlandieri, y para la finca B, por ser de suelo cascajoso, suelto, poco calizo y no muy seco, Riparia por Rupesstris 3 309, hace su plantación esmerada, abona con los más recomendables para dichos terrenos, le prodiga con esmero todos los cuidados que las prácticas modernas aconsejan, y cuando debiera empezar la fructificación viene la languidez y desaparición más tarde de las plantas.

El viticultor que se ve chasqueado de este

modo reniega de quien le aconsejó la buena plantación, el uso de abonos minerales, orgánicos ó mixtos; reniega igualmente de quien le recomendó el análisis de sus fincas, etc. Cuando el fracaso proviene de haber adquirido las plantas de negociantes de mala fe, quien s le vendieron variedades completamente opuestas al medio en que las plantó.

En evitación de este mal, que puede causar, si no la ruina completa, un gran retraso á los viticultores, cuando se propongan adquirir los injertos y no conozcan vendedores de toda confianza, omitan la manifestación de las variedades que se proponen adquirir á los vendedores, y encambio pregunten á éstos la clase que ofrecen en venta; y si entre las que ofrecen figuran las que deb n plantar, háganlo: pero si no las tiene esperen mejor ocasión, aunque haya quien diga es indiferente plantar una ú otra variedad de porta-injerto. Al comprarlo sería bueno, en todo caso, asesorarse de personas peritas en la materia, sin embargo de que hay muchos que se precian de tales y no lo son.

Explicada, aunque deficientemente, la importancia de la buena plantación y elección de porta-injertos adecuados al terr no, pasemos á ocuparnos en la elección de variedades de uva para injertar: en éstas debemos hacer una selección esmeradísima para obtener cepas de las más resistentes á las enfermedades criptogámicas, siendo de advertir que las cepas de ramas vellosas ó pubescentes son las que menos resisten á dichas enfermedades. Debemos elegir, entre las más productoras, aquellas cepas cuyo fruto no se pudra fácilmente, como ocurre con muchas aunque estén ventiladas y aisladas del suelo, las que den vinos de suficiente graduación, y desechar aquellas que producen mucha uva, pero vino malo sin poder resistente. Si entre las variedades que debemos injertar las hay de poca producción y mucha fuerza, y viceversa, equilibrar la cosa de modo que se suplan mutuamente sus deficiencias.

Con el mismo esmero debemos elegir sarmientos para injertar, de modo que el vino resulte de capa suficiente, nunca excesiva, á fin de evitar suspicacias por parte del comprador, y con su correspondiente *bouquet*, etc.

Una obra de mérito

En la sesión del miércoles pasado, se aprobó por unanimidad de nuestro Ayuntamiento el dictamen de la Comisión de festejos, que resolvió favorablemente la petición de nuestro paisano, el joven maestro D. Román Garía, declarando «Himno á Guadalajara» la composición musical que dedica á la tierra alcarreña.

Tiempo era ya que del corazón de nuestra alcarria surgiera un espíritu fuerte y emprendedor que, seperándose de las leyes rutinarias, supiera cantar las glorias de la tierra que conquistó Alvarfañez, la jota, la típica jota alegre y juguetona, no es el ideal de los pueblos de la alcarria: hacía falta un canto que fuera como la fusión de todos los pensamientos, la concentración de todos los ideales, y que en él se reasumieran las alegrías y las costumbres y el pensar y el sentir de esta tierra sencilla: y eso lo han conseguido con el Himno á la alcarria D. Román García y D. Miguel de Castro.

Poeta y músico unidos, han hecho vivir en su obra las costumbres de nuestra alcarria: la letra, sencilla como el alma del pueblo y bella como la tierra á quien canta, no desmiente al autor: conocido nos es ya Miguel de Castro en el campo literario y huelgan las apreciaciones. En cuanto á la música ¿á qué repetir lo que la prensa ha difundido ya? Basta saber que Román García ha conseguido un triunfo, el mayor de su apenas comenzada vida de compositor.

La obra está iniciada, pero es preciso terminarla, no hay que dar al olvido lo que con tantos bríos nace.

¡Hijos de Guadalajara! Si en algo estimais á la tierra que os vió nacer, la tierra que en un momento de feliz inspiración cantaron músico y poeta, si quereis que un nuevo sol de gloria alumbre á la ciudad que la representa acudid al llamamiento que se os hace: no es el articulista el que os llama, es el pueblo, vuestra patria bendita. Uníos todos y coadyuvar con vuestro esfuerzo á la mayor prosperidad de la obra que surge: bien poco se os pide: una masa coral de jóvenes y niños que con su canto acompañe las notas de los instrumentos y poseidos del mayor entusiasmo sepais llevar vuestra canción al fondo de las almas, supone todo vuestro sacrificio.

Unas horas de ensayo (que previamente se fijarán) y una constancia que indudablemente habeis de tener, y vuestro *trabajo* que mejor pudiéramos llamar vuestra nueva distracción —ha concluido.

¿Denegáreis vuestra ayuda, hijos de la alcarria?—Vosotros que estais acostumbrados á realizar mayores empresas en pró de la cultura y la gloria de vuestra ciudad, no desatendereis esta vez la voz del deber que os llama, pues deber de vosotros es tratar de enaltecer á vuestra madre, á la madre patria, á Guadalajara, que se levanta de su postración para vivir en una nueva edad de oro.

La digna Comisión de festejos y el Alcalde merecen mil plácemes con su laudable ejemplo, al acoger con anhelo la composición, demostrando una vez más sus buenos propósitos al alentar con su resolución al que se acuerda de su tierra.

Sepa el afortunado compositor que este periódico está imbuido de las mejores ideas en favor del arte, y, como tal, por su obra le felicitamos.

C. A.

CURSILERIAS

La «Joven España»

Las cinco de la tarde son, y la atmósfera pesa sobre nuestros pulmones como losa de plomo.

Con mucha goma en los cuellos, mucho betún en las botas, mucho afeminamiento—que bien pudiera llamarse de otro modo—en las americanas y en la voz y en los ademanes, sale del Ateneo una docenita de vaporosos jóvenes.

Forman ellos la juventud intelectual (¡!), *que pasea su delicada elegancia por las amplias vías de Madrid, llevando un cartelito en las espaldas y un sello en la frente que dice:* «Ateneísta».

Son los hijos de los directores generales, de los subsecretarios y demás señores que se agarran como lapas á los faldones de las levitas ministeriales.

Bien cumplidos tienen ya los 20 años, y cuando cumplieron los 15 sus respectivos papás tuvieron buen cuidadito de acomodarles una credencialita *de mil quinientas pesetas ó más... Poca cosa, los estudios de facultad son más costosos, y bueno es, que el* niño *se vaya acostumbrando á defender los viles garbanzos con su trabajo; por que en la Universidad ya le mete—la ciencia en el cerebro bien á bien; y si bien á bien no le entra, se la meterán á puñetazos; con lo que al mismo tiempo que aprende la filosofía ó el derecho, adquieren el conocimiento de la máquina administrativa.*

¡Hay que hacer una generación nueva de intelectuales, que con poderoso empuje saquen á España del fangoso charco en donde se ha metido!

Cuando se presenten en el palenque llevarán un buen bagaje que no podrá atribuirse á mismos y consideraciones. Ved si no sus hojas de estudios, y no encontrareis más que sobresalientes y matrículas de honor; alguna habrá que tenga diseminada entre las brillantes notas, el fruto calabacil; pero esto no hace al caso, ni amortigua la luminosidad de un cerebro de primer orden que no abrió nunca un libro, pero que adivinó su contenido y se presentó siempre á exámen dominando la asignatura; si lo catearon *fué únicamente por expresa recomendación del padre que quería así quitarle la familiaridad con la juerguecita, y decirle de este modo lo que dijera un día Carlo Magno á los indolentes jóvenes que frecuentaban las escuelas. «¿Fías en vuestro nacimiento y os enorgulleceis de ello? Pues sabed que no tendreis ni gobierno ni obispados, si no sois más instruidos que los demás.»*

No basta con saber, es preciso que la gente lo crea; pues no vale más el que más vale, si no el que más dicen que vale.

Es necesario que vean que la ciencia se gana, no se regala; y para ello ninguna prueba mejor que la del calabacero fruto, amortiguando á retazos la brillantez de una hoja de estudios.

Alejada toda sospecha puede irse al Ministerio, al Ateneo, al periódico, al mitin, á la calle con la cabeza muy alta (¡!) *y gritando á todo pulmón «¡soy un intelectual!»*

¡Pueblo, aquí están los cerebros jóvenes y potentísimos que han de salvarte; puedes dormir tranquilo, no te ocupes de nada, nosotros lo haremos todo; basta con que tú aplaudas cuanto digamos. Charlaremos mucho; nuestra intelectualidad nos dá hechas todas las palabras y no dejaremos sin remover piedra, ni piedrecita, hasta que surja la España nueva, la España joven... por el violento esfuerzo de esta «Joven España».

«Somos pocos, pero somos los mejores; pregúntaselo si no á los empleados de papá que se hacen lenguas de nuestra agudeza, y nos ponen sus costillas de peldaño; pregúntaselo si quieres á un director de periódico, al que más confianza te inspire, y te dirá lo que te decimos nosotros: ya ves, su hijo que es muy amigo nuestro, coopera con toda la fuerza de su poderosa voluntad á la obra salvadora que nos proponemos realizar.

«Tú eres el brazo que ejecuta, nosotros la inteligencia que dirige. No nos abandones, no te fies de los que te digan que es una solemne tontería, atribuirse la juventud de España dos docenas de jóvenes y adultos que no saben más camino que el de su casa al Ateneo y el del Ateneo á su casa; que cuando lo recorren quitan la cabeza, *á las mujeres con las esquisiteces de su refinada elegancia y el vaho de sus riquísimos perfumes». No los hagas caso, son envidiosos que quieren destruirnos la ímproba labor preparatoria de la gran regeneración que deseamos acometer.*

No nos abandones; llévanos á las diputaciones, danos las senadurías, entréganos las prebendas ministeriales; y mejor aun, las periodísticas, y pondremos como «chupa de dómine» á todo lo viejo y ruinoso, que por serlo nos estorba el paso... ¡Ya *verás, ya verás donde se queda Canalejas hablando!*

Nosotros aprovecharemos todas las manifestaciones que hagas de tu soberana voluntad para procurar darte gusto...

No lo olvides: tú eres el brazo que ejecuta, nosotros la inteligencia que dirige.

«¡La «Joven España» es nuestra bandera!»

—¡¡Bravoool! ¡Muy bien, pero mi amigo, aquí sobra intelectualidad por todas partes; lo que falta, es dignidad!

DON REDO.

Información

Hoy hemos tenido el gusto de saludar en Guadalajara, al Abogado del Estado de la Delegación de Hacienda de Burgos, nuestro querido amigo D. José María Solano.

Le ha sido concedido un mes de licencia al Teniente Alcalde D. Vicente Madrigal.

Ha regresado de Alcolea del Pinar, la familia de nuestro querido amigo D. Luis Ramirez.

En Ginebra ha fallecido D. Luis Villar y Peralta, hermano del Capitán Profesor de esta Academia de Ingenieros, D. Ernesto Villar.

Reciba la familia Villar, nuestro más sentido pésame.

El domingo por la tarde, será trasladada procesionalmente desde su Ermita á la Iglesia de San Ginés, la Imagen de Nuestra Señora del Amparo.

La novena dará comienzo el día 10 predicando todas las tardes, el notable orador sagrado señor Suarez Faura.

Los cultos prometen ser muy solemnes á juzgar por los preparativos que se están haciendo.

Instituto Radiumterápico de Madrid.

Cancer, lupus, angiomas, neri pigmentarios, leucoplasias, úlceras y tumores escrofulosos, bocio exojtálmico, manchas y graves enfermedades de la piel que no ceden con ninguno de los recursos terapeúticos hasta hoy empleados ,graves ni desaparecen por medio de operaciones quirúrgicas, se curan sin sufrimientos sin operación y sin grandes molestias por medio del Radium en el Instituto Radiumterápico de Madrid, paseo Recoletos, 31. —ev.—

A fin de que los industriales que al terminar los cinco días del primer grado de apremio, no hayan satisfecho sus cuotas puedan conocer el alcance de las medidas que contra ellos ha de tomarse, conviene hacerles saber que á más de la privación del ejercicio de la industria, dispuesta por el artículo 61 de la Instruccion de Recaudación, se exponen en caso de desobediencia, esto es de continuar ejerciéndola, á que se dé cuenta del hecho á los Tribunales ordinarios como determina el artículo 64 de dicha Instrucción.

En nuestro desco de evitarles perjuicio y responsabilidades, creemos de nuestro deber llamar su atención sobre tan importante atención.

Después de pasar una temporada al lado de sus apreciables familias en la pintoresca villa de Almonacid de Zorita han salido para Madrid, los distinguidos y aventajados estudiantes y sportmants, D. Francisco Santos y el hijo de nuestro apreciable amigo D. Pedro Burgueño, Burgueñito (Gregorio), socios fundadores de la Unión Liga juvenil Vida Piños, dichos viajeros dejan grandes recuerdos por su excelente humor, especialmente en el sexo fuerte; ¡ohoo!... corazones del debil, (sexo).

A despedirles entre los muchos que bajaron recordamos y que fueron hasta Pastrana á los señores socios, Sr. Altimiras; Burgueño, Gonzalez, Bergamota, Chimenea, Villaldea y el distinguido é inteligente en música señor de Alejandro.

Después de una merienda de despedida en Pastrana, entrenáronse mutuamente los campeones de la sociedad con rumbo á la capital deseando feliz viaje y cuidado con las chorreras.—C. B.

Se ha posesionado de la Cátedra de Pedagogía de este Instituto, nuestro particular amigo D. Prudencio Vidal.

La sociedad de Albañiles de esta Capital, ha remitido 100 pesetas para los huelguistas de Bilbao, 30 los Tipógrafos, 30 los Carpinteros, 30 los Panaderos, 5 los Pintores y 5 los Camareros.

Para los niños pálidos y enfermizos ó cuyo crecimiento es demasiado rápido; para las jóvenes anémicas y cloróticas, debiles, delicadas; para las personas nerviosas, cuya sobre-excitación proviene de exceso de trabajo ó de privaciones; para los viejos de uno y otro sexo debilitados por la edad y faltos de energía; para el enflaquecimiento, los médicos recetan el DINAMOGENO Sáiz de Carlos.

Plaza de Toros

El día 8 de Septiembre, festividad de Nuestra Señora de la Antigua, se celebrará en la plaza de esta ciudad, una corrida de cuatro novillos-toros de muerte, de la acreditada ganadería de don Alejandro Villegas González, vecino de Pedrezuela; por las cuadrillas de los valientes novilleros, Julián Cabrero «Caberito» y Julián Llorente «Alcarreño», los cuales matadores torearán en competencia.

Como los precios no pueden ser más económicos y la corrida promete ser abundante en gratas emociones para el respetable público, auguramos un lleno, el precio de tendido de sombra cuesta 1'40 pesetas, el de sol 0'90 y de íd. para niños y militares 0'70 con inclusión del timbre.

El sábado 10 de Septiembre se celebrará en nuestro Teatro principal, la tercera velada organizada por el cuadro escénico de las Sociedades Obreras poniéndose en escena «Los Incansables» y «La Tremenda», estrenándose además una comedia debida á la pluma de dos paisanos nuestros que se titula «Corazón de Obrero».

El Consejo de Administración de «La Eléctrica» de Guadalajara, ha acordado suprimir la plaza de Administrador.

Ha salido para Zaragoza D. Ramiro Ros Ráfales.

Ha regresado de Valtajeros (Soria), D. Hermenegildo Cuesta.

De Fontanar la familia de D. Miguel Solano.

De Trillo D. Landelino Crespo y señora, con Rafael Larrica y D. Antonio Molero.

Molestias del verano

Insecticida PEREAT y KEATIN, es perservarán de toda clase de insectos.

Alcanfor, Naftalina y Pimienta para la polilla.

Sodas refrescantes, 25 céntimos paquete.

Droguería y Perfumería de San Gil.—González Hierro, número 14 y Bardales, número 1, Guadalajara.

Un tísico que come bien y digiere, puede esperar la curación, mientras que, ocurriendo lo contrario es muy dificil conseguirla. Vigorizar el estómago es poner el organismo en condiciones de resistencia para curar las enfermedades crónicas. Se consigue siempre tomando el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos.

Hemos recibido los cuadernos 33 y 34 de la *Crónica de la Guerra de Africa*, escrita por don Manuel del Corral y Caballé, relatándose en los mismos los episodios de la campaña ocurridos desde el día 19 al 26 de Agosto en las inmediaciones de Melilla y los ataques que Alhucemas y el Peñón de Vélez fueron objeto desde el día 16 al 24 del citado mes.

El texto va ilustrado con multitud de grabados y al cuaderno 33, acompaña una lámina del campamento ocupado por cazadores de Alba de Tormes.

Los pedidos de dicha obra pueden hacerse en las librerías, centros de suscripciones ó al editor Alberto Martín, Consejo de Cient ; 140, Barcelona.

El jueves próximo, se estrenará en nuesro circo taurino el pasodoble «Coralito», compuesto por el inteligente profesor de música D. Antonio Corral.

El Gobierno prepara una combinación de gobernadores bastante extensa.

Parece ser que en esa combinación juega papel principal un político de Guadalajara, gran amigo del Conde de Romanones.

Deseamos ver confirmado esos rumores.

Hoy hemos tenido el gusto de saludar en esta población, al abogado de Madrid Sr. Ortiz de Pineno.

Parece ser que no se han confirmado los rumores circulados estos días respecto á la comisión de un hecho criminal en un pueblo cercano á esta población.

Al parecer, se trata de un suicidio en el que nadie ha tenido la más pequeña intervención.

Postales

NOTAS DE UN VIAJE

El Monasterio de Piedra

(*Conclusión*)

Desde la Carmela, y siguiendo el paseo del rio, se llega á la plaza de Carlos Haces y al Baño de Diana, cascada que mejor que por la naturaleza parece dispuesta por la mano del hombre. Desde este punto se sube por un punto que tiene algo de agreste y salvaje, conocido con el poético nombre de torrentes de Los Mirlos.

Al llegar á la meseta, paralela á ésta torrente, el viajero se encuentra frente á la primorosa Gruta del Artista, colocada verdaderamente sobre un escenario. A corta distancia de esta se abren otras dos grutas más pequeñas, llamadas de La Pantera y de La Vacante, y auno y otro lado de estas grutas aparecen dos importantes cascadas; La Caprichosa, una de las más bella de Piedra y La Trinidad, así llamada por sus aguas, forman tres caidas ó saltos que se desprenden con sonora y majestuosa pompa. Otra cascada hay allí cerca que se llama La Solitaria, perdida entre lo más sombrio y agreste y cuyas aguas van á alimentar un apecible y pequeño lago que forma uno de los encantos del valle del Vergel.

Siguiendo el camino que empieza en La Solitaria, se halla una plazoleta y de allí parte una empinada escalera que conduce á el Cañar, donde el agua se dispersa en medio de puntiagudas rocas. Dando la vuelta por el delicioso paseo que rodea el valle, se sube por una ancha escalinata al paseo de la cascada sombria, que conduce á las cuatro calles, y tomando á la derecha al monasterio.

Para visitar las cascadas de El Vado, que distan unos tres kilómetros del Monasterio, puede irse por la carretera ó siguiendo las márgenes del río, sombreado por doble hilera de árboles. Si se va por la carretera para volver por el río, la primera que se ofrece á la vista es la llamada el Vado, de grandioso aspecto y con todo un teatro para embellecerla. Las circunstancias de que en esta marabillosa cascada y en la reunión de todas las que se desatan sobre su cóncava roca, parecen reproducirse. La Caprichosa, La Trinidad y La Cola de Caballo, así como en una de sus mesitas el Baño de Di na, y la innundación que se estiende sobre las rocas convescar la de l s Fresnos ha inducido á decir que, la cascada del Vado es en piedra la sinfonía de todas las cascadas.

Costeando río se llega á un punto donde río y camino desaparecen, pero una profunda escalera abierta en la peña viva unas veces, y costeándola otras, desciende al fondo de un ameno valle rodeado de altísimos y formidables muros de peñascos y en el que aparecen tres cascadas: es la una La Gran Requijada, muy parecida á la Cola Caballo, y aunque de menos altura (32 metros) más graciosa y esbelta y son las otras dos La Niñas que también se precipita desde lo alto del muro, p ro lleva mucho menos caudal de agua, y la de Los Peñascos, que más bien es un torrente que se despeña entre aquellos.

Siguiendo ahora en paseo delicioso el curso del río que recurre un estrecho y delicioso valle, se llega á un sitio llamado La Argadiles, que es una especie de laguna situada encima del Parque del M nasterio. De los Argadiles al parque no hay más que un paso y se está ya en el recinto del Monasterio. El Parque, es otro de los bellos sitios de Piedra, y en el se ven un número infinito de pequeñas y graciosas cascadas sombreadas por añosos y gigantescos árboles que forman deliciosos y poéticos paseos y senderos, revueltas y encrucijadas.

Visto el Parque, el viajero puede volver al Monasterio por las escaleras que bajan por Los Fresnos y La Iris, ó por la escalera y tunel que hay en la gruta del Artista, ó seguir el c mino que por la parte alta del valle del monast rio sigue hasta el hermosísimo paseo conocido con el nombre de La Olmeda, que conduce directamente al primer piso del Monasterio.

***

Pasando el puente que junto al Iris cruza el río y atravesando el túnel que á la derecha se abre, se sigue el camino que desciende al valle llamado de la Hoz, á donde cae la cascada Cola de Caballo.

A poco trecho de salir del túnel se encuentra una nueva cascada que en otro tiempo se llamó de los Salmones porque iba á alimentar viveros y pesquisas donde se criaban centenares de ellos y hoy se llama de las Truchas, por ser estos los peces que alimenta.

La cascada se divide en tres brazos; que á su vez se subdividen en pequeños riachuelos murmurantes que desunen entre peñas y malezas y á los cuales se les da el nombre de Chorre dores. Torciéndo á la derecha y pasando por la Fuente de la Fresnera, situada en paraje encantador, se llega á un puente rústico, que se cruza y se halla el viajero en el punto desde donde se descubre la cascada Cola de Caballo, en toda su altura y magnefiecencia, dentro de su marco de rocas calizas y rodeada de grandes matas de aquella planta que los antiguos llamaban Caballera de Venus.

Es el mejor punto de vista para la cascada, y desde aquí abajo es como se puede apreciar mejor todo lo sublime de su tremendo salto. Detrás del chorro se ve una oscura gruta suspendida sobre el abismo cuya boca cierra la cascada con cortinaje de trasparente cristal. En ella nidan millares de palomas torcaces, de lo cual deriva su nombre de Chorro palomero, con que antes se le conocía.

Siguiendo la orilla del río por entre frondosos árboles, y cruzando otro puente rústico se llega á la puerta de la Piscifactoria Central, á cargo del Ministerio de Agricultura y perfectamente montada. Fórmanla 22 charcas ó pesqueras, de diferentes extensiones en las que viven las truchas divididas por edades.

En algunas de estas charcas: el fondo está lleno de plantas acuáticas que crían millones de cangrejitos que se recojen y sirven de alimento á las truchas en su primera edad. Este establecimiento de pricientura, es una obra acabada que puede servir de modelo y que facilita anualmente muchos millares de truchas que se destinan á la repoblación de los rios de España.

De las pesqueras se pasa al Lago de la Peña, de tranquilas y durmientes aguas, y en uno de los sitios más encantadores, en el que reina constantemente apacible y embelesadora calma. Se sigue una estrecha senda que va costeando el lago, á un lado del cual se alza la Peña del Diablo, gigantesco y formidable peñón de vasta y agreste loma.

A ciertas horas, el lago se convierte en bruñido espejo y la fascinación es total; los peñascos que lo rodean, la torre del homenaje y la ermita de Piedra Vieja, se reflejan en el lago y aparecen en él con todos sus más pequeños detalles y dibujados con una pureza de liescas que sobre puja á la realidad. Continuando por la misma senda se llega á un puente rústico, por el que se pasa á la opuesta orilla, y por ella á una plazoleta donde á la derecha hay una rústica construcción en donde se halla el manantial del agua llamada de la salud ó de la Peña, y á la izquierda, una cabaña ó choza.

Junto á esta plazoleta, aparece una profunda hondonada de salvaje aspecto y desde este sitio verdaderamente romántico, arranca un camino que va á unirse al que se siguió para bajar al valle de La Hoz.

***

Una sencilla lápida de mármol recuerda sobre la puerta de la bajada á la maravillosa Gruta Iris que fué descubierta en el año 1860. Por una pendiente escalera abierta en la roca, colgada unas veces sobre el abismo, y abovedada otras á trechos con caprichosas estalacitas, llégase á una gruta especie de tribuna iluminada por los rayos del sol, y desde la cual se ve caer muy de cerca la gigantesca cascada que atruena los oidos con su constante fragor y refresca el ambiente con sus vapores acuosos.

Algunos escalones más, desde cada uno de los cuales van descubriéndose nuevos y sorprendentes espectáculos, abren paso por fin hasta el borde de la gigantesca gruta (mide unos 100 metros de larga por 40 de alta y 20 de ancha por término medio), en donde absorbe el fragor de la próxima cascada y descúbrese con sorpresa el vasto recinto con la bóveda de enormes estalacitas y el pavimento de verdosas aguas. Una galería corre por el lado izquierdo hasta el fondo de la gruta, desde donde se la puede contemplar en toda su magnificencia.

El sombrio y extenso lago que forma el fondo de la gruta, y cuyos límites se ocultan bajo las musgosas rocas que le sirven de cimiento; la gigantesca bóveda de estalacitas que cierra aquél antro misterioso y sombrio, la inmensa cortina de agua que cae por delante de la boca de la gruta como una colgadura de plata transparente, los rayos del sol que desde su ocaso, vienen á penetrar á través de la brillante cortina, continuamente renovada en el interior de la gruta, cuya atmósfera matizan con los colores del arco iris, el constante gotear de los muros y bóvedas; semejando en la matizada atmósfera una copiosa lluvia de chispas de fuego, revuelta con esmeraldas y jacintos, el constante y atronador mugido por último de la cascada que parece un huracán asolador ó el ronco bramido de un volcán en erupción, constituyen un cuadro de tan alta sublimidad que hacen más para vista y sentida, que para descrita, la gruta que según dijo Campoamor.

Si como arte es la octava maravilla
como arte natural es la primera.

ANTONIO FRANCO

Sigüenza 15 de 8-10.

Romanones

Han salido de Romanones para los baños de Albama el médico y farmacéutico de dicha localidad D. Santiago Ulla y D. Julián Vacas, acompañados de sus respectivas esposas D.ª Josefa Malanco y D.ª Amparo de Frias.

—Han llegado al mismo pueblo donde pasarán una temporada al lado de sus respectivas familias las señoritas de los puntos siguientes:

De Madrid, señorita Cristina Carril y Rosalía Iglesias

De Castura, (Badajoz) señorita Filomena, Elisa y Carmen Marín, hijas del malogrado y reputado médico de dicha localidad D. Jerónimo Marín.

De Záncara, (Ciudad Real); la madre de nuestro estimado amigo y Juez municipal de dicho pueblo D. Leopoldo Fraile.

De El Alamo, (Madrid); y de Tortosa, (Tarragona) los señores D. Silverio Cazorla y D. Braulio Blanco.

Deseamos feliz viaje á los primeros y damos la bien venida á los recién llegados.

LORENZO VACAS.

Ultima Hora

Estado de Guerra en Bilbao y suspensión de garantías.

Las últimas noticias recibidas por el Gobierno de la huelga de Bilbao, son tan graves que le han obligado á suspender las garantías y declarar el estado de guerra en Vizcaya.

Los obreros trabajan por conseguir el paro general y en toda la zona minera y aun en la misma capital de Bilbao las coacciones se suceden no obstante estar la población ocupada militarmente.

Los obreros de Zaragoza han secundado la actitud de los bilbainos y en esta capital la paralización de la vida comercial y fabril es completa.

Los comercios han cerrado sus tiendas los periódicos han dejado de publicarse, las fábricas todas han paralizado sus trabajos por negarse á entrar los obreros.

El Gobierno ha relevado al Capitán General de Aragón, nombrando al General Huertas para sustituirle, quien se ha hecho cargo hoy mismo de la Capitanía General.

En Barcelona se teme que de un momento á otro estalle la huelga general.

Los obreros de Madrid han dado la siguiente nota oficiosa:

«Siendo obligación ineludible de los obreros asociados prestar solidaridad moral y material á todos los trabajadores, la Casa del Pueblo de Madrid, cumpliendo este deber con los huelguistas de Bilbao, quiso, antes de dar un paso extremo perjudicial para todos, presentar una fórmula de avenencia que, admitida por el gobierno y aun reformada si las circunstancias lo exigían, pudiera solucionar el conflicto.

Pero como la buena tentativa no fué ni tomada en consideración por el Gabinete actual, no desconociendo (pues la Comisión se lo expuso) las funestas consecuencias que pudiese esto tener, esta Junta directiva se vé precisada á declarar que es único responsable de lo que pueda ocurrir el gobierno que preside el señor Canalejas.—La Junta directiva.»

La situación creada por la torpeza de este Gobierno es sumamente grave y nadie puede preveer la solución.

Todas las impresiones son pesimistas: hace muchos años que no atravesábamos circunstancias tan graves.

El Sr. Canalejas ha suspendido su viaje al extranjero.

La profecía de León XIII va á cumplirse.

El siglo xx será el siglo de las luchas de Clases, mucho más crueles y más sangrientas que las luchas políticas.

Si la providencia no se apiada de España la torpeza de nuestros gobernantes nos hará desaparecer del mapa.

Se vende una finca de labor y pastos coto cerrado, denominada «Perocrespo» en esta provincia á un kilómetro de la carretera de Uceda y próxima á la capital. Para tratar su dueño, San Miguel 12, Guadalajara.

6—2.

AGUARDIENTES Y LICORES
CON GUIA

Los encontrareis de excelente calidad en la acreditada fábrica de Filomena Torres, y más económicos que si los comprarais sin **GUIA** en otros sitios.

¡¡Probad y os convencereis!!

Comprando los exquisitos aguardientes y licores de Filomena Torres, aumentareis considerablemente vuestra clientela y tendreis la seguridad de que no os impondrán multas, puesto que siempre os dará **GUIA** y os dirá sin costaros nada, la forma en que habeis de hacer las anotaciones en la libreta, únicos requisitos que debeis llenar para estar dentro de la Ley.

La matrícula de taberna y la de tienda de comestibles, comprende la venta de aguardientes y licores.

Se envía á todas las estaciones del ferrocarril y se sirven pedidos por los coches y los carros ordinarios.

Para precios y condiciones dirigiros á Filomena Torres, calle de Madrid, 27, Guadalajara.

Cuadrilla de jóvenes alcarreños

Organizada la cuadrilla juvenil alcarreña, se ofrece á todas las empresas que deseen contratarla, en la que figuran como espada, JULIÁN LLORENTE (*ALCARREÑO*, sobresaliente, VICENTE MADRIGAL (*NARANJERITO*), consu respectiva cuadrilla.

Para contrata dirigirse á su representante y apoderado en esta ciudad D. Bartolomé Palomares, Mayor Baja número 69, (dueño de la acreditada sastreria *La Tijera de Oro*), Guadalajara.

Av.

SE VENDE

un carro nuevo. Darán razón en esta redacción y calle de Luis de Lucena, número 1, Santiago Martin. Av.

GALLINAS

Se crian gordísimas, sanas y más ponedoras, usando el **AVIOL MASVIDAL**. Cura radicalmente el *moquillo*, *viruela* y *mal de cuello*.—Es la salvación de los Polluelos.

De venta en Guadalajara: Droguería y Perfumería de AGUSTIN GARCIA; Plaza de González Hierro, 14 y Bardales, 1.

Rpte. Gral. para España: M. Nola, Poniente, 13, Barcelona. 8—3

La FLOR y NATA Alcarreña

CONFITERÍA Y PASTELERÍA DE

Los tres hermanos

Mayor alta, 30

¡Gran economato!

No comprar sin antes visitar esta casa. En ella encontraréis la bondad en sus géneros y la economía.

Esta casa ofrece á su numerosa clientela un gran surtido en dulces finos, pastas, bizcochos de soletilla y borrachos, azucarillos, almendras de todas clases y un sin número de artículos pertenecientes al ramo de confitería y pasteleria, con un 25 por 100 más barato que ninguna otra.

¡Bodas y bautizos! comprar en esta que os hará grandes rebajas en todos los géneros que compréis.

Especialidad en bizcochos borrachos en cajas de lata iluminadas, á pesetas 1'25 pesetas una.

¡No equivocarse!

30 Mayor alta, 30 Guadalajara.

ALMACEN DE MUEBLES, CAMAS
Y SILLAS DE
MANUEL TABERNÉ

Variado surtido en camas de hierro doradas y nikeladas y de madera, somiers, jergones de muelles, colchones de borra, cómodas espejos, mesas, sillas, lavabos, percheros, armarios, baules, maletas, cuadros, molduras, cristales, batería de cocina, material y aparatos de electricidad, telas metalicas, alambres, palas, horcas, *arados de vertedera. etc., etc.*

Heladoras, persianas de todas medidas, mecedoras de lona desde 15 pesetas el par, lámparas filamento metálico Osram, Z *y* A. E. G.

MAYOR BAJA, 26.—GUADALAJARA.

Almacén de hierros, ferreteria, cristales, camas y cementos de la

Viuda de Morillas

Se hacen y colocan

Cortinas, persianas, trillos de sierras y pedernal.

Mayor baja, 52 y Torres, 1.

Guadalajara

En 65 pesetas

se vende una máquina de coser «Singer» intermedia, casi nueva.—Calle de Madrid, 16, bajo. 2-1

SE VENDE

un par de mulas de cuatro años, domadas y de excelentes condiciones, á toda prueba, informará doña Benilia del Rev, Horche. 2 - 1

PARA SEÑORITAS, INDUSTRIALES Y ESTUDIANTES NO MATRICULADOS EN EL INSTITUTO.

Lecciones de *Trazado geométrico aplicado á las artes* y á *las industrias.*

Enseñanza rápida del *Dibujo de Adorno* y de *Figura.*

Curso de *Pintura decorativa.*

Curso práctico de *Idioma inglés.*

Preparación de asignaturas de la Facultad de Filosofía y Letras, sección de Historia.

Dr. Ros Ráfales

Pintor de Historia.

San Antonio, 29, pral. derecha.—Guadalajara. 4—1

Ambrosio Romo, Constructor de Carros y Máquinas de Trillar con los cuales los labradores encontrarán un 75 por 100 de utilidad en el rendimiento del trabajo.

Tambien se necesitan oficiales de carretero dirigirse á Ambrosio Romo en Azuqueca (Guadalajara). —8.—

El dueño del Café de Domingo, comunica á sus numerosos parroquianos que se traslada dicho establecimiento al café de las Columnas.

CALLE MAYOR ALTA, 16. Av.

Se venden 300 ovejas nuevas y buenas para San Pedro, en Sayatón.

Darán razón en dicho pueblo Germán Ballesteros.

BERNARDINO OLMEDA Y MEDEL
MARMOLISTA

Ofrece sus servicios para hacer toda clase de trabajos en mármol y piedra. Especialidad en panteones, sarcófagos y lápidas para sepulturas y nichos, todo á precios muy reducidos.

Para informarse, en la plaza de Jáudenes, 66 de doce á dos de la tarde, ó en el taller, paseo de las Cruces (tejar de la plaza de toros).

Droguería y Perfumería de San Gil

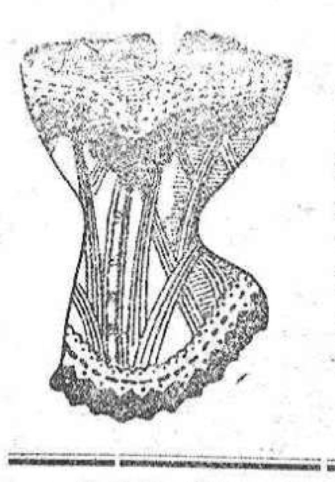
González Hierro, núm. 14 y Bardales, 1

Guadalajara

Casa especial en droguería, medicinas é industrias, especificos, aguas minerales, algodones, gasas, bragueros, lavativas, biberones, preservativos, suspensorios, irrigadores, tubo de goma, hules, plumeros, esponjas, cepillos, brillo para suelos y variedad en material de fotografía y para pintores de historia.

Depositario exclusivo en Guadalajara del Relámpago, brillo especial para suelos; de las máquinas para frotar, de los plumeros americanos legítimos, del alcohol marca Sol y maquinillas Fénix y de la muy higiénica agua colonia *Brisas de la Concordia.*

Precios muy baratos



La Corsetera

de la *Plaza* de S. Gil, se ha trasladado á la plazuela de la Antigua, 23, bajo —Se hacen corsés desde 2'50 pesetas en adelante; á 5 pesetas los de faja, se laban y arreglan corsés á precios módicos. No equivocarse, Plazuela de la Antigua, 23 bajo.

LOS MEJORES CEMENTOS

Marca FABRICA DE CEMENTOS DEL HENARES Registrada

Portland y yesos

de la acreditada marca EL TORO se expenden en la Ferretería Madrileña, de Arriero, Mayor baja núm. 67, (Santa Clara), á precios sumamente económicos.

Representante en esta capital D. Angel Varona Ayala, Museo, número 29 principal.

RELOJERÍA
DE
JULIO RAMIREZ Y SERRANO

(Sucesor de D. Francisco Serrano)

Calle Mayor alta, 15, (frente al Teatro)

GUADALAJARA

Gran surtido de relojes de todas clases y de las mejores fábricas, garantizando su buena marcha.

Se hace toda clase de composturas en relojería y maquinaria de precisión.

Se compra oro y plata.

Imprenta — Mariasca 1,—Guadalajara

CLASES DE PREPARACION

PARA EL INGRESO EN LAS ACADEMIAS MILITARES

EN LA

Escuela de Ciencias

DIRIGIDA POR

EL CAPITAN DE INFANTERIA E INGENIERO MILITAR

DON JOSE L. MANCISIDOR

Correspondencia é informes al Director. De 4 á 6

Madrid — Arrieta, 11, 1.°

PROFESORES DE PREPARACIÓN MILITAR:

DE MATEMATICAS

El Director.

D. Paulino Martínez Cajén.

Capitán de Ingenieros é Ingeniero Geógrafo

D. Francisco L. Mancisidor.

Primer teniente de Ingenieros

DE DIBUJO

D. Eduardo Lagarde Aramburu.

Primer teniente de Infantería y alumno del último año de Arquitectura

---

COMPAÑIA ANONIMA

"Parsons,,

Antes STURGESS Y FOLEY

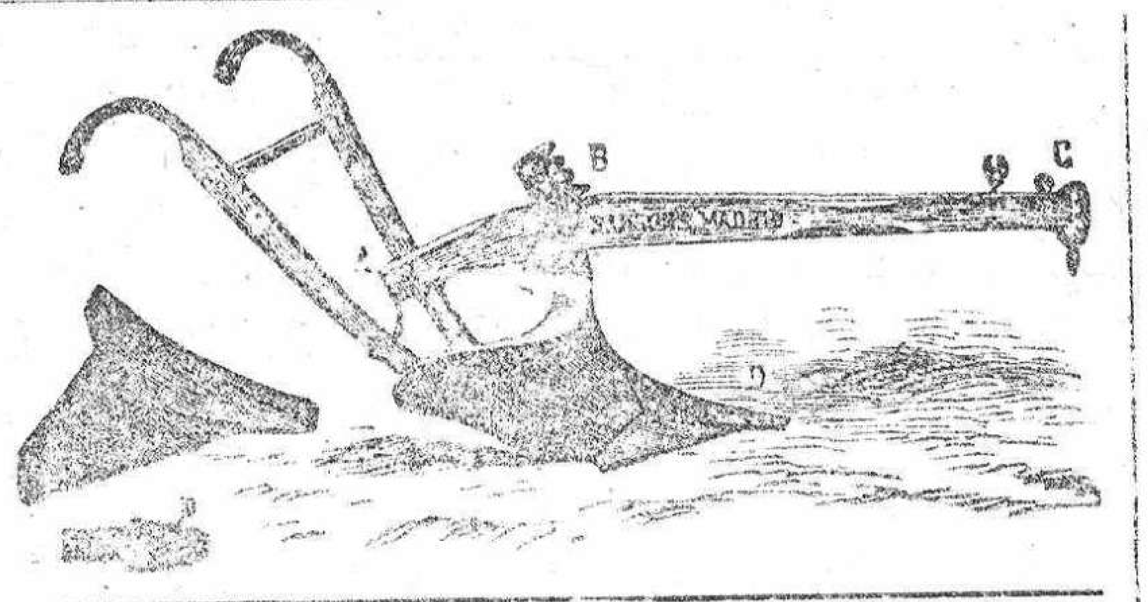
Valladolid.—Avenida de Alfonso III, 16

Madrid.—Alcala, 52

Maquinaria agrícola en general. Arados de todas clases, sembraderas, gradas, escarificaderes, segaderas, trilladoras, etc.

Representante: Viuda de Morillas, en Guadalajara.

Catálogos gratis á quien los pida



GRAN OFICINA DE FARMACIA DE

D. ANTONIO VICENTI

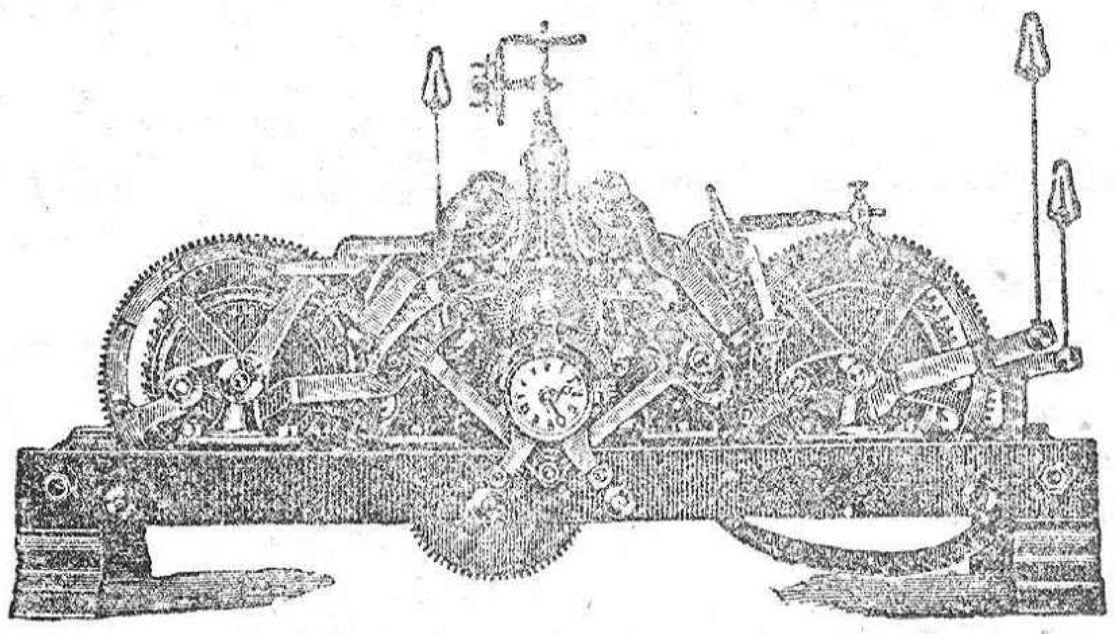
Mayor alta, núm. 16 (Frente al Teatro).-Guadalajara

Se halla perfectamente surtida de todos los medicamentos conocidos hasta la fecha, de inyecciones hipodérmicas, sueros medicinales, específicos y aguas minerales nacionales y extranjeras, ortopedia y cura antiséptica de la acreditada marca «Clausolles», premiada con medalla de oro en la Exposición Internacional de Viena de 1904. También se obtiene oxígeno puro.

El dueño de esta Farmacia se encarga de toda clase de análisis, tanto cuantitativos como cualitativos y como representante en esta provincia del gran Bazar Médico, establecido en Madrid, calle de Carretas, núm. 35, ofrece en venta los artículos que aquel expende al precio de su catálogo, que se halla de manifiesto en esta casa.

Relojería y taller de composturas de BENITO SANCHEZ

MAYOR ALTA, 13.—GUADALAJARA.



El dueño de este establecimiento, ha sido nombrado representante exclusivo, en la provincia, de los inmejorables relojes de torre «Sistema Diez», los cuales coloca esta casa a precios de la fabrica que representa y á plazos de uno a tres según la importancia del reloj.

Relojes de torre, Campanas, Torreones y Pararrayos

Catalogo gratis á quien lo solicite y cuantas preguntas es nos hagan.

No bebas más,

este vicio no es más que nuestra ruina.

Ahora es posible curar la pasión por las bebidas embriagadoras.

Los esclavos de la bebida pueden ser librados de éste vicio, aun contra su voluntad

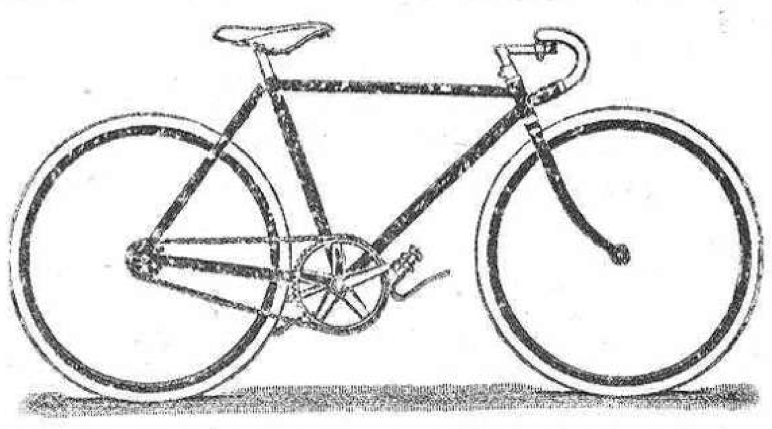
Una cura inofensiva llamada Polvo Coza, ha sido inventada, es facil de tomar, apropiada para ambos sexos y todas edades y puede ser suministrada con alimentos sólidos ó bebidas, sin conocimiento del intemperante

MUESTRA GRATUITA. Todas aquellas personas que tengan un embriagador en la familia ó entre sus relaciones, no deben dudar en pedir la muestra gratuita de Polvo Coza. Escriba hoy COZA POWDER Co., 76 Wardour Street, Londres. Inglaterra. El Polvo Coza puede ser tambien obtenido en todas las farmácias y si Vd. se presenta á uno de los depósitos al pié indicados puede obtener una muestra gratuita. Si no puede Vd. presentarse, pero desea escribir para adquirir la muestra gratuita, diríjase directamente á COZA POWDER CO. 76 Wardour Street. Londres 403

Depósitos: en Guadalajara: Farmacia de la Vda. de Bartolomé, Mayor baja, 7.

Un éxito cada vez más creciente de las sin rivales bicicletas

Dürkopp



Lo demuestra el gran número de ellas vendidas ya en España por la envidiable fama conquistada con su solidez sin igual perfeccion de sus rozamientos, de suavidad extraordinaria y su elegancia suma.

Grandioso adelanto del nuevo mecanismo de triple desarrollo con el que desaparecen todas las fatigas al subir cuestas, pudiéndose marchar sobre ellas con el mismo esfuerzo que sobre llano.

Ventas á plazos. Catálogo gratis mediante remisión franqueo lo envía la casa

OTTO STREITBERGER

Apartado 335

BARCELONA

AVISO

La Ferretería Madrileña

DE

ARRIERO

Economía — Surtido

se ha trasladado por derribo de la casa a local de la misma calle, MAYOR BAJA, 69

(Sta. Clara, al lado de La Tijera de Oro)

El mejor alimento fosfatado para los niños

DE VENTA en Guadalajara, en el comercio de Ultramarinos de GREGORIO CARRASCO calle MAYOR ALTA.

ELITE

GRAND ALBUM PARISIEN

Contiene mas de 700 modelos de trajes de reunión y baile, vestidos de calle y paseo, blusas, abrigos, capas, vestidos para niños y niñas, matines etc. etc.

Precio del número 3 pesetas.

Librería de F. Minguijón, Marlasca, 1, Guadalajara.

Se vende papel para envolver por arrobas. En esta Administración darán razón.

POMADA OFTALMICA RAMO

Infalible para la curación de las enfermedades de la vista. Cura la conjuntivitis y Queratitis flictenular, Queratitis vascular (*Panus*) Queratitis ulcerosa en todas sus formas, Blefaritis simple y granulosa. Opacidades de la córnea (Albugo)

Modo de usar la Pomada

Se toma una cantidad de Pomada como el tamaño de un grano de trigo en un rollito de papel limpio y se introduce entre los párpados é inmediatamente se frota con un pañuelo limpio hasta que quede impregnado el globo del ojo. Esta operación se hará todas las noches al acostarse hasta completa curación.

Precio del tarro 2 pesetas

Puntos de venta: Farmacia del autor. Pastrana —Sres. Martín y Durán, Centro de especialidades farmacéuticas y principales farmacias.

Arturo Pacios

5, Horno de San Gil, 5 (Junto á la Iglesia

Materiales de construcción

Casa fundada en 1870

Yeso fino, clase especial para blanqueo, estuco y modelado. Yeso tosco de Vallecas, 1.ª clase, admite mezcla de arena. Baldosín, azulejo, rasilla, ladrillo hueco, cal viva. Cementos, portlad de las mejores fábricas y en calidad y precio sin competencia. Baldosín hidráulico para pavimentos expuestos á la intemperie como aceras, jardines y patios, etc. Esta casa garantiza todos los materiales que trabaja, pues son de calidad superior, como lo prueba el gran consumo que tiene. Los pedidos, desde diez pesetas en adelante, se sirven á domicilio dentro de la capital. Los materiales que se sirven se cobran por semanas, pues la buena marcha de administración de esta casa, á si so exige.

5, Horno de San Gil, 5 (Frente á la Posada Alcarreña

GUADALAJARA